Глава 734  
  
: Несущийся ночью, несущийся и утром\*\*  
  
\*Рождалось в муках……… Редкий случай, когда сам автор не до конца понимает персонажа.\*  
Рыцарь Ночи Каринто обладала выносливостью, позволявшей ей при желании находиться в игре более десяти часов подряд.  
  
И, Рыцарь Ночи Каринто обладала выносливостью, позволявшей ей \*при желании\* (・・・・・・・) находиться в игре до двадцати часов подряд.  
  
Правда, система безопасности фул-дайв VR ограничивала максимальное время непрерывного пребывания в игре. К тому же, если слишком долго сидеть в фул-дайве, начинали появляться окна с рекомендацией выйти из игры, которые воспринимались как «назойливые», поэтому она так не делала.  
  
«Л-ладно, я выхожу…»  
  
«Да, спасибо за помощь, Ронбат-сан».  
  
«А эта живее всех живых… ГГ~».  
– Поэтому среди игроков, известных как «стримерский альянс», именно она проводила в Шангри-Ла Фронтир больше всего времени.  
Спрашивать: «А как же реал?» – было негласным правилом среди зрителей. Алименты от бывшего тут ни при чем.  
  
Проводив взглядом последнего игрока, помогавшего ей в долгом фарме материалов, Каринто задумалась, что делать дальше.  
Одна часть Каринто считала, что пора бы и самой выйти. Другая же говорила: «Нет, нужны еще материалы, часика два…».  
Если бы это был стрим, можно было бы закончить, когда зрители начали бы расходиться по своим делам. Но, к счастью или к несчастью, сейчас Каринто была не на стриме, а в приватном «забеге (марафоне)».  
  
«Новый Континент~… Хорошо бы туда попасть».  
  
Новый Континент сейчас – фактически база фракции Бывшего Короля. Игрокам нет причин дискриминировать нелюдей, а популярный НПС «Святая» – на стороне Бывшего Короля. Так что фракции Нового Короля там особо не разгуляться.  
Да и чисто физически это занимает слишком много дней – суровая реальность.  
  
«Хорошо, что Бегемот открыли. Спасибо Цучиноко-сану».  
  
Левиафан недоступен из-за физического расстояния. Но Бегемот, куда можно попасть, добравшись до Фастеи, был очень удобен для Каринто, имевшей доступ только к объектам Старого Континента.  
В сценарии Королевской Заварушки территории до Садорэмы и после Нинесхилла хоть и принадлежали обеим фракциям, но фактически были почти нейтральными. По крайней мере, попасть в Бегемот было проще, чем пробраться в столицы обеих фракций.  
  
Любители FPS из ее окружения сожалели, что не могут пользоваться Левиафаном из-за обилия там оружия Древней Эры. Но Каринто, предпочитавшая сражаться в фэнтезийном снаряжении, от Бегемота, по сути, требовала только снятия капа уровня.  
  
«Хмм… Сначала надо починить снаряжение……………»  
– И в этот момент.  
  
«Сдохни!!»  
  
«!?»  
– Раздался крик, мелькнула тень. Каринто, рефлекторно обернувшись, почувствовала удар в бок……… пуля.  
ХП Каринто уменьшилось, и отдача отбросила ее маленькое женское тело (аватар) на землю.  
  
«Есть!»  
  
«Найсшот!»  
  
«Окружай, окружай! Лут делим поровну!!»  
  
«У стримера точно полно добра!»  
  
(Аа, может, за мной следили?)  
– Каринто ожидала большого урона от пули, но, похоже, оружие было слабым – ХП уменьшилось меньше чем на 20%. Лежа на земле, она проверила ХП и прислушалась к шумным голосам.  
Красные ники – значит, уже убивали игроков, плейер-киллеры. Причем напали спланированно, зная, что она – «Рыцарь Ночи Каринто». На самом деле, у Каринто, только что закончившей марафон, в инвентаре были только сломанное снаряжение и куча материалов…  
  
(Хмм… Плейер-киллеров можно убивать без проблем, но выдержит ли снаряжение?)  
– Снаряжение, которым она сражалась несколько часов подряд, могло развалиться в любой момент. Хоть это и не основной комплект, но снаряжение из Амурсидиан Кварца, созданное с помощью многих знакомых для долгих марафонов, было слишком ценным, чтобы его терять.  
  
«Ну что ж……… Я тоже не хочу терять предметы, так что буду сопротивляться».  
  
«Ха! Думаешь, справишься с нами?!!»  
  
«Можешь стримить! Только это будет видео твоего поражения!!»  
  
«Хья-хаа!»  
– Трое нападавших. Один – явно отыгрывал роль без стыда и совести, но двое других производили впечатление настоящих (гачи) отморозков. На самом деле, это была троица: бывший ролеплейер-злодей из «Асура-кай» и двое подстрекаемых им.  
Вероятно, тот, кто так умело двигался против игрока, и был главным. По сравнению с двумя другими, которые вели себя немного развязно, его настороженность по отношению к движениям Каринто была отработанной.  
  
(Но стрелок – этот тип… А, может, ролеплей злодея – это типа рестлинга?)  
– Не серьезное нападение, а представление, дающее шанс жертве… точнее, возможность показать себя? Тип злодея-хила из рестлинга. Плейер-киллерство – это в любом случае плохо, но благодаря этому у нее есть шанс на контратаку, так что Каринто была благодарна за такую любезность.  
  
«Ну что ж………»  
– Двое копейщиков и один стрелок. Вряд ли он будет сражаться только из ружья, но пока он не достает другое оружие, и, возможно, не достанет, пока его не прижмут.  
Каринто временно снизила приоритет стрелка и, держа в поле зрения двух копейщиков, достала оружие.  
  
«А?..»  
  
«Молот?..»  
  
«Если посмотрите архивы, то увидите, что я люблю дробящее оружие».  
– Огромный двуручный молот (следжхаммер), который она сжала обеими руками, был еще больше и массивнее обычного. Молот размером скорее с колотушку для моти сиял на утреннем солнце своей тяжелой черной поверхностью.  
  
«Ч-что-то давление…»  
  
«Не хило, да?»  
– Этот черный молот не был ни Оружием Героев, ни Оружием Выдающихся, ни уникальным оружием. Он был создан игроком, но это был молот предустановленного типа, имя которому было дано при создании.  
Но этот черный молот прошел через долгие и тяжелые битвы. Хоть это и был, по сути, серийный следжхаммер, он излучал давление не хуже, чем оружие героев.  
  
«Не ссыте! Больнее, чем от атаки монстра, не будет!!»  
– Копейщики, которых поначалу смутил вид потрепанного следжхаммера, воспряли духом после слов стрелка───  
  
«Эй!»  
  
«А? Обоа!?»  
  
«Кинула!?»  
– Один из них получил упомянутым черным молотом, брошенным Каринто с полного замаха, прямо в лицо и отлетел.  
  
«Хмм… Прочность почти (・・) на нуле, так что каждый удар будет тяжелым. Старайтесь».  
– Каринто тут же достала из инвентаря второй следжхаммер «Жестокий Ударный Молот Дорге Инн Черный», с таким же именем и таким же давлением. Двенадцать (・・・) следжхаммеров, у которых почти кончилась прочность после шести с лишним часов непрерывного марафона, она швыряла, а иногда брала в руки и размахивала.  
  
«…Пиздец, это серьезно. Расслабляться нельзя».  
– Пока стрелок доставал свое истинное оружие – большую секиру, Каринто с улыбкой обрушивала черный молот на головы игроков.  
  
Рыцарь Ночи Каринто обладала выносливостью, позволявшей ей при желании находиться в игре более десяти часов подряд.  
  
И, Рыцарь Ночи Каринто была силовым игроком, специализирующимся на дробящем уроне (страйкером), которая лучше всего использовала свою выносливость (тафнесс) для яростных атак массой и весом.  
  
\* \*\*Жестокий Ударный Молот Дорге Инн Черный (ドルゲ＝イン・ザ・ブラック)\*\*  
 \* Оружие без особых способностей, но с очень высокой прочностью, которая к тому же медленно расходуется. Похоже на Железный Меч (Тэтто) 【Вихревая Белая Волна (Унэри Сиранами)】. С учетом сломанных во время марафона, Каринто таскала с собой почти 20 следжхаммеров (пока она сражалась, оружие и предметы в инвентаре расходовались, и она заполняла место выпавшим лутом).  
 \* Откуда у нее столько Амурсидиан Кварца? Она собрала около 100 игроков с условием «сдохнешь – не обижайся» и три дня подряд штурмовала Утесы Кристального Гнезда (общий сон за три дня: 4 часа).  
 \* Так что, хоть она и не убила Кристальных Скорпионов (все бежали вразнобой), но материалов типа панциря у нее дохуя. Она – вторая после Санраку скорпионья богачка. И та женщина, которой опасно давать бесконечный инвентарь.  
  
\*\*